Pressemitteilung

»The Millionaires Club« (15.3.–17.3.2013)
Leipzigs erstes Independant-Festival für Comics, Zines & Poster

Zum ersten Mal in Leipzig bietet ein Festival die Bühne für unabhängige Comiczeichner, Siebdruckkünstler und Kleinverleger. »The Millionaires Club« ist ein 3-tägiges Festival und findet parallel zur Leipziger Buchmesse auf dem Gelände der Kunst- und Bauschlosserei statt. In der KUB-Galerie mit Ausstellungsraum, Hof, Bar, Gartengrundstück und Erweiterungsbau wird es ein Wochenende lang einen Markt, Vorträge, Ausstellungen, Live-Musik und Live-Aktionen geben.

Eingeladen wurden regionale, nationale und internationale Gäste. Das Festival bietet über 25 KünstlerInnen, die nicht kommerziell arbeiten und publizieren, die Möglichkeit, Kleinstauflagen und Selbstverlegtes wie Comics, Zines, Bilder, Poster, etc. zu zeigen und zu verkaufen. Darüber hinaus soll es Gelegenheit zum regen Austausch mit KünstlerInnen aus anderen Städten und Ländern geben.

Durch einen Stand vertretene KünstlerInnen sind unter anderem: Anef(D), Arrake toi un oeil(FR), Art school Wrocław(PL), BamBam(D), Dessins des fevsses(FR), Drops(D), Elvis Dead(FR), Fuzzgun(D), Jimmy Draht(D), Nobrow(UK), Rainbow Posters(D), Re:surgo(D), Rotopol Press(D), Psoriasis(FR), Soybot(AT), Supalife Kiosk(D), The treasure fleet(D), Your drawling(D).

In zwei Ausstellungen werden aktuelle Arbeiten zu sehen sein: Markus Färber präsentiert Originale zu seinem neu erschienen Buch »Reprobus«, und das Hamburger Comic-Magazin »Orang« zeigt Bilder aus seiner neuen Ausgabe mit dem Titel »Heavy Metal«. In einer weiteren Ausstellung können die Ergebnisse einer von den Organisatoren ausgelobten Ausschreibung betrachtet werden, bei der die Festivalteilnehmer zur Gestaltung von selbst entworfenen Geldnoten aufgerufen wurden.
Als Special Guest hält der amerikanische Comic-Zeichner Chris Ware am Samstagabend einen Vortrag über seine Arbeit.

Während des gesamten Festivals gibt es verschiedene Live-Aktionen, wie z. B. Live-Siebdruck. Außerdem bietet eine Tombola exklusiv die Gelegenheit, Exponate der beteiligten Künstler zu gewinnen.

Der Eintritt ist kostenlos bzw. gegen eine freiwillige Spende.

Aktuelle Informationen zum Festival unter: themillionairesclub.tumblr.com

15.3. – 17.3.2013
»The Millionaires Club«
in der Galerie KUB
Kantstraße 18
04275 Leipzig-Südvorstadt

vorläufiges Programm

F R E I T A G 1 5. 3.

20:00
Vernissage:

ORANG
Magazin-Release

Markus Färber (Rotopolpress)
Exhibition/Book-Release

The MillC-$Bill-Poster-Show

REPRODUKT-Party

21:00
Band/s (tba)

22:00 – open end
Music-VJ
Martina Lenzin

S A M S T A G 1 6. 3.

12:00
Brunch/Buffet (v/v)
/w Crepes & Vegan TexMex

Showcase/Market
inter/nationale & regionale Aussteller
präsentieren Siebdrucke, Poster, Zines,
Kleindrucksachen etc.

14:00
Book-Release-Talks
Live-Siebdruck
Comic-Screenings
Kicker
Tombola
etc.

19:00
Lecture
CHRIS WARE (US)

22:00
Donald-Trump-Benefit-Aftershow
(ausserhalb der KUB)

S O N N T A G 1 7. 3.

12:00
Brunch/Buffet (v/v)
/w Crepes & Vegan TexMex

Showcase/Market
inter/nationale & regionale Aussteller
präsentieren Siebdrucke, Poster, Zines,
Kleindrucksachen etc.

14:00 – 18:00
Book-Release-Talks
Live-Siebdruck
Comic-Screenings
Kicker
Tombola
etc.

(Stand: 28.1.2013)

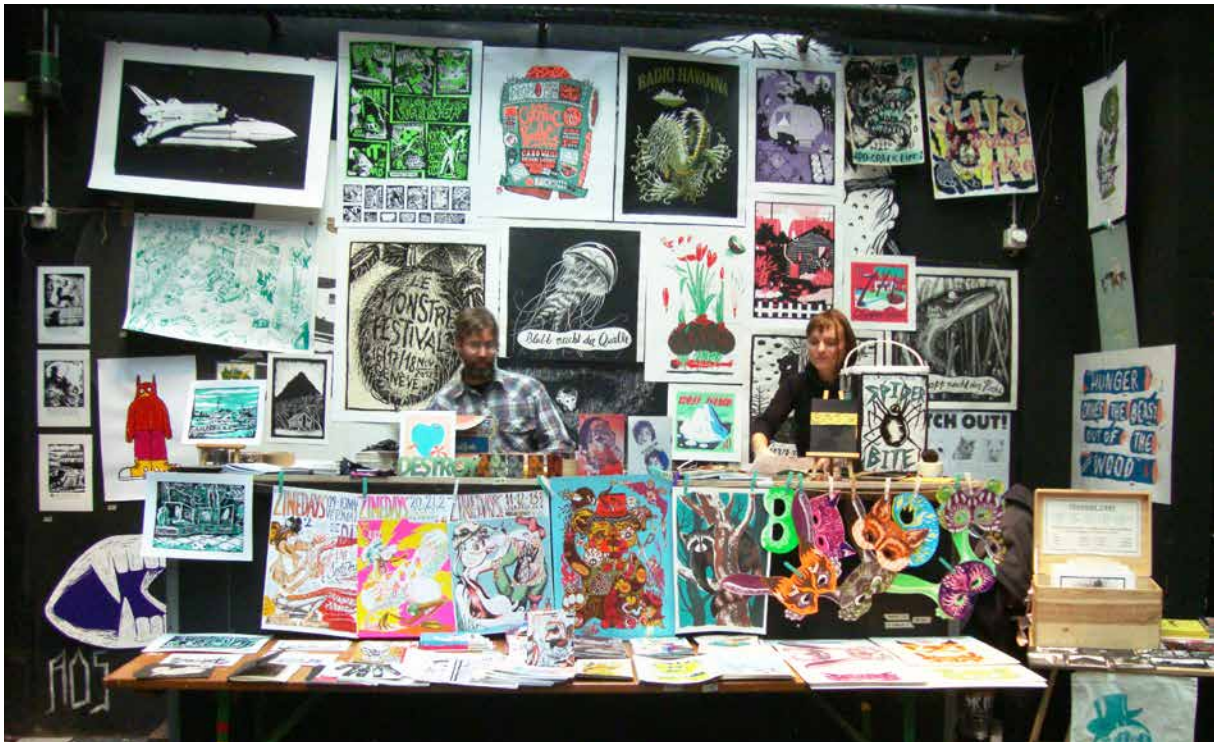
Veranstalter/AnsprechpartnerInnen

Anna Haifisch
Phillip Janta
Marie-Luce Schaller
Simone Müller (szim)
James Turek
Andrea Rausch
+ Max Baitinger

Kontakt

millc@gmx.net

Alle Organisatoren sind selbst IllustratorInnen, Comic-ZeichnerInnen & Grafik-DesignerInnen sowie AbsolventInnen bzw. StudentInnen der Hochschule für Grafik & Buchkunst Leipzig



Anef-Janta-Turek-Stand zum »Monstrefestival« in Genf, 2012