



19. April bis 6. Mai 2018 | Veranstaltungskalender

Tag	Datum	Zeit	Veranstaltung	Zusatz	Veranstaltungsort
Donnerstag	19.4.	20 Uhr	GEORG BÜCHNER FRAGMENTSTÜCK	Eine Inszenierung des Schau-Ensembles Premiere Im Anschluss: Festivaleröffnung & Premierenfeier	Schaubühne
Freitag	20.4.	20 Uhr	GEORG BÜCHNER FRAGMENTSTÜCK	Eine Inszenierung des Schau-Ensembles	Schaubühne
Samstag	21.4.	10 – 13 Uhr	IST DIE TODESSTRAFE GERECHTFERTIGT?	Workshop von Amnesty International Leipzig	Schaubühne
		20 Uhr	GEORG BÜCHNER FRAGMENTSTÜCK	Eine Inszenierung des Schau-Ensembles Im Anschluss: Publikumsgespräch	Schaubühne
Sonntag	22.4.	11 Uhr	WOYZECK – DIE LETZTE ÖFFENTLICHE HINRICHTUNG AUF DEM MARKT	Führung durch das Stadtgeschichtliche Museum Leipzig	Treffpunkt: Festsaal, Altes Rathaus
		18 Uhr	WOYZECK	Deutschland 1979 von Werner Herzog, 82 min Filmscreening mit Einführung	Schaubühne
Montag	23.4.	19 Uhr	DANCER IN THE DARK	Dänemark 2000 von Lars von Trier, 140 min, OmU Filmscreening mit Einführung	Schaubühne

Dienstag	24.4.	20 Uhr	leonce + lena in the box	Eine Inszenierung von Bridge Markland Im Anschluss: Publikumsgepräch	Schaubühne
Mittwoch	25.4.	20.30 Uhr	MARIE ANTOINETTE	USA 2006 von Sofia Coppola, 123 min, OmU Filmscreening mit Einführung	Schaubühne
Donnerstag	26.4.	19.30 Uhr	THE YEARS OF FIERRO – LOS ANOS DE FIERRO	Mexiko, USA 2013 von Santiago Esteinou, Dokumentarfilm, 105 min, OmeU Film & Diskussion mit Amnesty International Leipzig	Schaubühne
Freitag	27.4.	20 Uhr	PURGE	Nach „Dantons Tod“ Eine Inszenierung von Dinoponera/Howl Factory In französischer Sprache mit deutscher Übertitelung Premiere Im Anschluss: Premierenfeier	Schaubühne
Samstag	28.4.	11 – 14 Uhr	DIE FRANZÖSISCHE REVOLUTION UND DANTONS TOD	Theaterworkshop mit Mathias Moritz In französischer Sprache mit deutscher Übersetzung	Institut français Leipzig
		20 Uhr	PURGE	Nach „Dantons Tod“ Eine Inszenierung von Dinoponera/Howl Factory In französischer Sprache mit deutscher Übertitelung Premiere Im Anschluss: Pulikumsgespräch	Schaubühne
Sonntag	29.4.	15 Uhr	WELTLITERATUR FÜR KINDER: LEONCE UND LENA	Ein Hörbuch von Barbara Kindermann, 50 min	Schaubühne
		18 Uhr	DANTON	Deutschland 1931 von Hans Behrendt, 92 min Filmscreening mit Einführung	Schaubühne
Montag	30.4.	19 Uhr	WEGE ZUM RUHM	USA 1957 von Stanley Kubrick, 87 min, OmU Filmscreening mit Einführung	Schaubühne
Dienstag	1.5.	19 Uhr	WILD	Deutschland 2016 von Nicolette Krebitz, 88 min Filmscreening mit Einführung	Schaubühne

Mittwoch	2.5.	20 Uhr	WOYZECK, LETZTE SZENE – DAS HÖRSTÜCK	Von David Fischbach, 60 min Im Anschluss: Publikumsgespräch	Schaubühne
		21 Uhr	LENZ	Eine Inszenierung von Nils Torpus Mit: Mona Petri Im Anschluss: Publikumsgespräch	Westflügel
Donnerstag	3.5.	ganztägig	ECHO RAUM BÜCHNER	Symposion des Instituts für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig	Schaubühne
		20 Uhr	GEORG BÜCHNER FRAGMENTSTÜCK	Eine Inszenierung des Schau-Ensembles	Schaubühne
		20 Uhr	LENZ	Eine Inszenierung von Nils Torpus Mit: Mona Petri	Westflügel
Freitag	04.05.18	ganztägig	ECHO RAUM BÜCHNER	Symposion des Instituts für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig	Schaubühne
		20 Uhr	GEORG BÜCHNER FRAGMENTSTÜCK	Eine Inszenierung des Schau-Ensembles Im Anschluss: Publikumsgespräch	Schaubühne
Samstag	5.5.18	ganztägig	ECHO RAUM BÜCHNER	Symposion des Instituts für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig	Schaubühne
		18 – 24 Uhr	DIE TODESSTRAFE IN DER DDR	Führungen durch die ehemalige zentrale Hinrichtungsstätte der DDR	Arndtstr. 48
		20 Uhr	GEORG BÜCHNER FRAGMENTSTÜCK	Eine Inszenierung des Schau-Ensembles Im Anschluss: Party mit DJ	Schaubühne
Sonntag	6.5.	ganztägig	ECHO RAUM BÜCHNER	Symposion des Instituts für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig	Schaubühne
täglich		Ab 15 Uhr	WOYZECK, LETZTE SZENE – DIE AUSSTELLUNG		Schaubühne