

PROGRAMMÜBERSICHT

Do 19.11.

ab 19:30 Uhr online verfügbar: Digitales Konzert Ensemble ConTempo Beijing

Fr 20.11.

ab 15 Uhr online verfügbar: Vortrag Prof. Guoping Jia (Ensemble ConTempo Beijing):
“Die Verwendung und Erweiterung traditioneller chinesischer Musikinstrumente in der
Komposition zeitgenössischer Musik”

ab 19:30 Uhr online verfügbar: Digitales Konzert Ensemble NOMAD

Sa 21.11.

9:45-13:30 Uhr im Live-Stream: Symposium “Stimmkunst im 21. Jahrhundert” (HMT)

ab 19:30 Uhr online verfügbar: Digitales Konzert MCME

So 22.11.

10-13 Uhr im Live-Stream: Symposium “Stimmkunst im 21. Jahrhundert”

ab 15 Uhr online verfügbar: Vortrag Peter Veale (Oboe, Ensemble Musikfabrik):
“Zeitgenössische Spieltechniken auf der Oboe”

ab 19:30 Uhr online verfügbar: Digitales Konzert Ensemble Musikfabrik

Dezember 2020 (online verfügbar):

Vortrag Yoji Sato (Kontrabass, Ensemble NOMAD):
“Kontrabassspielen in Japan - Möglichkeiten für die Zukunft”

Hideo Kikuchi (Klarinette, Ensemble NOMAD): “Zeitgenössische Technik auf der Klarinette”

Ivan Bushuev (Flöte, MCME), Mikhail Dubov (Klavier, MCME):
“Die zeitgenössische russische Musik”

Frühjahr 2021

Konzert Tempus Konnex (WERK 2)

Konzert “Tempus Konnex präsentiert: Oscar Bianchi & Preisträger des
Kompositionswettbewerbs” (WERK 2)

PROGRAM OVERVIEW

Thu 19.11.

available online from 7:30 pm: Digital Concert Ensemble ConTempo Beijing

Fri 20.11.

available online from 3 pm: Lecture Prof. Guoping Jia (Ensemble ConTempo Beijing):
“The use and extension of traditional Chinese musical instruments in the composition of contemporary music”

available online from 19:30: Digital Concert Ensemble NOMAD

Sat 21.11.

9:45 am -1:30 pm in live stream: Symposium “Vocal art in the 21st century” (HMT)

available online from 7:30 pm: Digital concert MCME

Sun 22.11.

10 am-1 pm in the live stream: Symposium “Vocal art in the 21st century” (HMT)

available online from 3 pm Lecture Peter Veale (Oboe, Ensemble Musikfabrik)
“Contemporary playing techniques on the oboe”

available online from 7:30 pm: Digital Concert Ensemble Musikfabrik

December 2020 (available online):

Lectures

Yoji Sato (double bass, Ensemble NOMAD): “Playing the double bass in Japan - possibilities for the future«

Hideo Kikuchi (clarinet, Ensemble NOMAD): “Contemporary techniques on the clarinet”

Ivan Bushuev (flute, MCME), Mikhail Dubov (piano, MCME): “Contemporary Russian Music”

Spring 2021

Concert Tempus Konnex (WERK 2)

Concert “Tempus Konnex presents: Oscar Bianchi & winners of the composition competition” (WERK 2)